

MUSICHE & STORIA INCROCI

CICLO DI CONCERTI A TEMA CON PERCORSI DI
ASCOLTO DI ALESSANDRO ZIGNANI PER OTTO VENERDÌ
IN VILLA GUAITA ALLE ORE 21.00

26 GENNAIO - In occasione del Giorno della Memoria

Il violinista di Birkenau. Una drammaturgia su musiche di F. Schubert e G. Mahler, dal romanzo di Alessandro Zignani con Valeria Romanazzi (soprano), Daniele Ambrosi (pianoforte) e Alessandro Nava (narratore)

9 FEBBRAIO - La musica russa tra dissenso ed esilio

Le voci del Gulag. Šostakovič: Sonata per violoncello e pianoforte Op. 40; Rachmaninov: Sonata per violoncello e pianoforte Op. 19 con Christiana Coppola (violoncello) e Simone Pedroni (pianoforte)

23 FEBBRAIO - Il paradiso della ragione

L'utopia della vittoria sul caos. Musiche per pianoforte di Čajkovskij, Chopin, Sibelius, Debussy, Strauss, Liszt con Mario Coppola (pianoforte)

8 MARZO - L'Europa prima del buio

Il sogno dell'Armonia, tra natura e civiltà. Musiche per pianoforte di Mozart, Beethoven, Chopin con Giulia Ventura (pianoforte)

15 MARZO - In occasione del centenario della morte di Puccini

I Linguaggi segreti dell'Opera. Musiche di G. Puccini con Valeria Romanazzi (soprano) e Daniele Ambrosi (pianoforte)

22 MARZO - La rivoluzione francese

Musiche di Beethoven. Sonate per pianoforte Op. 78, 81a, 101 con Carlo Levi Minzi (pianoforte)

5 APRILE - Il salotto della musica

Musiche di Donizetti, Rossini, Saint-Saëns, Massenet con Andrea Bordonali (violino), Elena Spotti (arpa)

12 APRILE - Musica e Illuminismo

J. S. Bach: Variazioni Goldberg Arie per Contralto con Andrea Bacchetti (pianoforte), Nausicaa Nisati (contralto)

LA MUSICA È IL RACCONTO DI PERSONE CHE VIVONO LE
ESPERIENZE DI OGNUNO DI NOI. I SUONI NARRANO PIÙ
DELLE PAROLE.

Serate Musicali



Fondazione

JUPITER



Comune di
Ponte Lambro